



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

Letra Viva

Episódio: “Uma atividade é só uma atividade?”

Resumo

O planejamento de ensino de um educador está muito longe de ser mera cópia de planejamentos de anos anteriores. As crianças em fase de alfabetização e letramento demandam necessidades diferentes conforme a cultura que trazem de casa, intrinsecamente ligada aos conteúdos conceituais, atitudinais e procedimentais da aprendizagem. Dificilmente as classes que cursarão na escola, no ano seguinte, serão parecidas com as classes que estão cursando agora. Como, então, justificar planejamentos iguais de ano para ano? Essa é uma das discussões que envolve o grupo de educadores da série Letra Viva – Episódio 4: *Uma atividade é só uma atividade?* (26’).

O episódio tem como foco principal debater o planejamento como um instrumento sequencial da prática docente, isto é, um instrumento que permita ao professor planejar atividades passíveis de flexibilização decorrente da ação-reflexão-ação. Dependendo dos objetivos a serem alcançados, elas podem ser permanentes, sequenciadas ou ocasionais. Sob essa perspectiva, o vídeo mostra que uma atividade não é só uma atividade, mas uma etapa fundamental do processo de aprendizagem.

Palavras-chave

Atividade, planejamento, letramento, alfabetização, infância.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**.
Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

Nível de ensino

Ensino Fundamental (inicial).

Séries contempladas: 2º e 4º ano.

Modalidade

Formação de professores.

Componente curricular

Alfabetização, língua portuguesa.

Disciplinas relacionadas

Arte, História, Ética, Meio Ambiente, Pluralidade Cultural.

Aspectos relevantes do vídeo

As experiências relatadas no vídeo por um grupo de professoras de escolas públicas oferecem uma significativa amostra de atividades cujo objetivo é a alfabetização, o letramento e a fruição que a aprendizagem da leitura/escrita proporciona quando bem planejada.

São atividades que conduzem as crianças ao prazer de ler e a realizar trabalhos com intenções claras e objetivas. A intencionalidade das atividades é o aspecto mais relevante do vídeo; é o que propicia a reflexão sobre a prática docente de sala de aula e sobre as diversas estratégias e materiais de ensino que podemos disponibilizar para as crianças.

Outro ponto importante do episódio é o que podemos depreender dos relatos do grupo de professoras do vídeo: as estratégias e materiais, por si só, não

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**
Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

acrescentam muita coisa se não houver a efetiva participação dos alunos. Por isso é importante avaliar o processo e os resultados, e se estes não estiverem a contento, deve-se voltar ao planejamento e analisá-lo, perguntando-se, por exemplo:

- Houve envolvimento de todos os alunos?
- Todos eles conseguiram adquirir novos conhecimentos?
- Todos eles perceberam a intencionalidade das atividades?

Se alguma dessas perguntas for negativa, é sinal de que as atividades, ou talvez suas etapas, necessitem ser revistas e reformuladas.

Duração da atividade

A primeira atividade é a exposição oral de uma lenda folclórica. Essa atividade é destinada ao 2º ano do Ensino Fundamental. A intenção é que os alunos pesquisem várias lendas do folclore brasileiro, selecionem uma e exponham para a classe o que aprenderam sobre ela.

Essa proposta tem a duração de 6 horas/aula, distribuídas da seguinte maneira:

- 1) 1 hora/aula para apresentação da proposta pelo professor, comentários sobre as lendas brasileiras e verificação daquilo que os alunos já sabem sobre elas;
- 2) 1 hora/aula para divisão da classe em grupos e seleção de uma lenda para cada grupo;
- 3) 1 hora/aula para delimitação da pesquisa e início dela em ambiente propício (biblioteca, sala de informática, cantinho de leitura etc);
- 4) 2 horas/aula para os alunos organizarem as informações em materiais apropriados para exposição;
- 5) 1 hora/aula para exposição oral, com base nas informações organizadas.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

A segunda atividade que propomos é a produção de textos de gênero jornalístico para a elaboração de um jornal. A atividade em questão é destinada ao 4º ano do Ensino Fundamental. A intenção é que os alunos conheçam e identifiquem textos de gêneros jornalísticos por suas características linguísticas e estruturais, aplicando-as em suas produções.

Essa proposta tem a duração de 6 horas/aula, distribuídas da seguinte maneira:

- 1) 1 hora/aula para apresentação da proposta pelo professor, comentários sobre os textos jornalísticos e verificação daquilo que os alunos já sabem sobre eles;
- 2) 1 hora/aula para divisão da classe em grupos e seleção de um gênero de texto para cada grupo (reportagem, notícia, entrevista, artigo de opinião, editorial etc.);
- 3) 1 hora/aula para leitura de textos jornalísticos (cada grupo terá de ler um texto do gênero selecionado anteriormente) e levantamento das características linguísticas e estruturais do texto;
- 4) 2 horas/aula para os alunos produzirem um texto jornalísticos sob orientação do professor, de acordo com o gênero selecionado;
- 5) 1 hora/aula para os grupos reescreverem o texto em material adequado para um jornal.

Depois de recolhidos todos os textos dos grupos, o professor poderá reuni-los para montar o jornal e deixá-lo em exposição em um mural da escola.

O que o aluno poderá aprender com esta aula

Pesquisar sobre um determinado objeto de estudo com a intenção de comunicar o que aprendeu.

Conhecer e identificar características de determinados gêneros de texto.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

Compreender textos orais e escritos, interpretando-os corretamente e inferindo as intenções de quem os produz.

Valorizar a leitura como fonte de informação e possibilidade de fruição estética, sendo capazes de recorrer aos materiais escritos em função de diferentes objetivos.

Atividade 1 – Habilidades Específicas

Desenvolver o conceito de lenda e folclore.

Organizar informações para uma exposição oral.

Produzir texto oral.

Atividade 2 – Habilidades Específicas

Desenvolver o conceito de gênero jornalístico.

Produzir texto jornalístico com coesão e coerência.

Revisar texto, considerando a intenção comunicativa e o público leitor.

Conhecimentos prévios que devem ser trabalhados pelo professor com o aluno

Para fazer o diagnóstico sobre os conhecimentos prévios dos alunos, o professor pode levantar questões como as que seguem.

1) Para a classe de 2º ano – pergunte aos alunos o que eles sabem sobre o folclore brasileiro, as personagens, as lendas e as versões que existem. Registre aqueles que já possuem algum conhecimento sobre o assunto e aqueles que não possuem quase ou nenhum conhecimento. Esse diagnóstico será útil no momento de dividir a classe em grupos. É aconselhável formar grupos heterogêneos para que os alunos aprendam com os próprios colegas e os ensinem também.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

2) Para a classe de 4º ano – pergunte aos alunos se já leram textos de jornal. Registre os comentários deles para diagnosticar o conhecimento prévio da classe e conduza-os a levantar características de uma reportagem, de uma notícia, de um artigo de opinião etc. Comente que a finalidade da atividade será a produção de diferentes gêneros jornalísticos. Leve-os a desenvolver o conceito de gênero, comentando sobre as particularidades dos diferentes textos de um jornal. Esclareça que o trabalho resultará em um jornal, disponibilizado para leitura dos colegas e também de outros funcionários da escola.

Estratégias e recursos da aula/descrição das atividades

Atividade 1: Letramento – leitura e oralidade

Dentre os objetivos desta atividade, priorizamos o de pesquisar e interagir em grupo para aprender. As narrativas folclóricas são um material rico e diversificado, caracterizado por elementos fantásticos que geralmente seduzem as crianças por meio da imaginação. Tal fato propicia o interesse pela leitura e pesquisa.

Há sítios e páginas da *web* que podem servir tanto para o professor colher material para contar às crianças algumas histórias, quanto para levar os alunos ao laboratório de informática e orientá-los na pesquisa de lendas e mitos.

Se o professor quiser aprofundar a atividade junto às crianças e precisar de subsídios, o sítio da *Revista Nova Escola* oferece boas leituras ao professor, como “[Nove clichês sobre folclore](#)” e “[O educador Tião Rocha fala sobre folclore e cultura popular](#)”.

a) Acomode as crianças para explicar a atividade e deixá-las à vontade para falar sobre o que sabem a respeito de mitos, lendas e folclore.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**
Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

- b) Divida a classe em grupos. Cada grupo deve ter, no máximo, quatro crianças.
- c) Selecione uma lenda para cada grupo e delimite de três a quatro itens para que as crianças não se percam na pesquisa. Os itens podem ser: a origem regional do mito/lenda, de que nação é proveniente (indígena, africana ou miscigenada) e quais as versões existentes sobre o mito/lenda.
- d) Leve os alunos a um ambiente propício à pesquisa na escola (biblioteca, sala de informática, cantinho de leitura etc).
- e) Monitore a pesquisa dos alunos, auxiliando-os na seleção de informações e na organização dos registros. Conduza-os a escrever rascunhos e revisar seus textos antes de transcrevê-los para os materiais apropriados, como cartolinas e similares para painel em seminário. Imagens são importantes para ilustrar o trabalho e deixá-lo mais atraente.
- f) Na aula de apresentação dos seminários, incentive os alunos ouvintes a fazer perguntas ao grupo expositor.

Recomendações para pesquisa dos alunos

Livros:

PRIETO, Heloisa. *Mata – Contos do Folclore Brasileiro*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2003.

CASCUDO, Luis da Câmara. *Lendas brasileiras para jovens*. São Paulo: Global, 2006.

Sítios:

<http://www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm>,

<http://www.qdivertido.com.br/folclore.php>

<http://www.brasilecola.com/folclore/>

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

Atividade 2: Produção de textos de gênero jornalístico

É importante que o professor esclareça aos alunos de 4º ano qual a finalidade da atividade: a produção final será um jornal para leitura de colegas e funcionários da escola, e não apenas textos para o professor. Esse aspecto torna o trabalho significativo para os alunos e leva-os à conscientização da importância do rascunho e da reflexão sobre a língua.

Para o professor saber mais sobre a relevância da produção de um jornal em sala de aula e como realizar esse trabalho, pode acessar “[Professora ajuda estudantes a realizar sonho de fazer jornal](#)” e “[Professor dá dicas de como fazer e usar um jornal na escola](#)”, ambos publicados no Portal do Professor. Outra fonte de subsídio bastante pertinente é a reportagem “[Jornal na sala de aula - Leitura e assunto novo todo dia](#)”, no sítio da *Revista Nova Escola*.

- a) Apresente a proposta do jornal e pergunte aos alunos se já leram notícias e o que sabem sobre os textos jornalísticos. Explique que um jornal tem vários gêneros de texto, como reportagens, sinopses, notícias, editorial etc. Mostre vários jornais e identifique, junto com os alunos, além dos gêneros, os títulos, subtítulos, *leads* e seções.
- b) Divida a classe em grupos e selecione um gênero de texto para cada grupo, levando-os a analisar as marcas linguísticas e a estrutura dos textos.
- c) Oriente os grupos em relação aos textos que terão de produzir. Conduza-os a escrever o gênero pelo qual ficaram responsáveis e a revisar o texto. Fale da importância da diagramação e das imagens ilustrativas.
- d) Solicite aos alunos que escrevam o texto, já revisado, em folhas de papel sulfite de mesmo tamanho. É aconselhável que escrevam em forma de coluna. As

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**
Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

DICAS PEDAGÓGICAS

ilustrações podem ser colagens ou desenhos, mas não devem deixar “buracos” na página.

e) Monte o jornal com a turma.

Questões para discussão

Para o 2º ano:

- 1) O que aprenderam sobre as lendas e mitos?
- 2) O que são lendas? E mitos?
- 3) Existem outras histórias que conhecem e que poderiam ser classificadas como lendas? Quais?

Para o 4º ano:

- 1) Quais as características do texto jornalístico produzido pelo grupo?
- 2) Que diferenças os gêneros apresentados contêm entre si? Se houver semelhanças, quais são elas?
- 3) O que são gêneros jornalísticos?

Bibliografia

FÁVERO, Leonor Lopes. *Oralidade e escrita*. São Paulo: Cortez, 2009.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

FARIA, Maria Alice. *Como usar o jornal na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2003.

CASCUDO, Luis da Câmara. *Lendas brasileiras*. São Paulo: Global, 2001.

Consultora: Carla Yared

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**
Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.