



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

### UM MUNDO DE LETRAS

### UM MUNDO IMERSO EM PALAVRAS

#### ❖ **Resumo**

O vídeo “Um mundo imerso em palavras” faz parte da série “Um mundo de letras”, que trata de questões relativas à alfabetização, letramento e cidadania, mostrando a importância da leitura e da escrita para a transformação social. Neste episódio, especificamente, são abordados os temas como a história do nascimento da escrita como uma necessidade específica ao homem, a diferença entre alfabetização e letramento, a importância de que o processo de letramento inclua todas as práticas do mundo letrado, além de exibir experiências criativas e bem sucedidas de formação de leitores de pessoas cujas profissões, em princípio, em nada se ligariam a essa preocupação, sensibilizando a quem assiste ao programa de que, no intuito de criarmos um país de verdadeiros cidadãos, não devemos arrefecer, mas sim trabalhar e fazermos o que estiver a nosso alcance.

#### ❖ **Palavras-chave**

Alfabetização; letramento; leitura e escrita; cidadania; formação de leitores.

#### ❖ **Nível de ensino**

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

O episódio é voltado para a formação e capacitação de professores alfabetizadores que lidem com alunos das séries iniciais do Ensino Fundamental (EF) e da Educação de Jovens e Adultos (EJA). O vídeo também pode ser exibido para alunos deste último segmento, por tratar, especificamente, em alguns trechos, das mudanças ocorridas na vida de pessoas alfabetizadas após a infância.

### ❖ **Modalidade**

Formação de professores.

### ❖ **Componente curricular**

Didática da Alfabetização e Letramento.

### ❖ **Disciplinas relacionadas**

Linguística aplicada; Literatura; Cidadania; Pedagogia.

### ❖ **Aspectos relevantes do vídeo**

O vídeo inicia-se de forma poética : um menino, em uma caminhonete, com seu pai, espanta-se com os cartazes escritos, os letreiros, o mundo ao seu redor, procedendo a uma verdadeira leitura de mundo, enquanto, em *off*, é lido um trecho do livro *Uma história da leitura*, do autor argentino Alberto Manguel, em que ele relata a sensação experimentada de “empoderamento” ao aprender a ler. Ao final do vídeo, encerrando o ciclo de tudo o que ali é discutido e apresentado sob diferentes ângulos e aspectos, vê-se que o menino chega à escola, onde ganha esse poder.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

Dessa forma, a ideia transmitida pelo vídeo é que, dentre as várias instâncias sociais nas quais as crianças encontram-se inseridas, é da escola o papel preponderante no processo de alfabetização e letramento. Assim, na escola, agência de letramento por excelência de nossa sociedade, devem ser criados espaços para experimentar formas de participação nas práticas sociais letradas e dos múltiplos letramentos da vida social.

O episódio apresenta, também dentro da perspectiva do letramento como a de um processo inserido em um mundo plural, que deve ser conhecido e apreendido de diferentes formas, duas experiências práticas e muito interessantes: a “Borrachalhioteca”, uma biblioteca construída por um filho de borracheiros em Sabará/MG, dentro de uma borracharia, e uma biblioteca criada pela iniciativa de um gari, que, apesar de ter cursado apenas até a antiga 4ª série (atual 5º ano) do Ensino Fundamental, aprendeu a dar valor à leitura e ao crescimento pessoal que ela lhe aportava. Com isso, a partir do recolhimento de livros descartados pela sociedade, montou uma biblioteca para despertar entre seus companheiros de ofício o gosto pela leitura.

Outro diferencial do vídeo é o comovente depoimento do renomado escritor mineiro, Bartolomeu Campos de Queirós, sobre sua aprendizagem da leitura e da escrita. O autor também lê fragmentos de seu romance *Ler, escrever e fazer conta de cabeça*, numa bela homenagem a seu avô.

### ❖ Duração da atividade

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

O vídeo aqui analisado tem a duração aproximada de 22' e apresenta o conteúdo de forma simples e dinâmica. Como, na verdade, ele abre algumas frentes de abordagem para a sua temática, pode ser abordado em duas horas-aula, desde que sejam feitos cortes ou reprises de certos trechos, a fim de tornar mais didática sua apresentação e garantir um melhor aproveitamento do material.

### ❖ O que o aluno poderá aprender com essa aula

O vídeo aporta, para o professor das séries iniciais do EF ou para o professor de EJA, uma visão bastante ampla do conceito de letramento e suas inserções na vida social cotidiana para a formação do cidadão.

Fica claro, para quem o assiste, que, desde seu surgimento, a escrita possuiu um papel preponderante na constituição das sociedades. Para alguns dos povos da Antiguidade (inicialmente ágrafes), por razões de Estado, por causa da religião ou da necessidade dos cidadãos de registrar as leis que os protegiam, foram criados desenhos que significavam a fala ou os seres do mundo: símbolos e letras. Dessa forma, a necessidade do surgimento da escrita não pode ser desvinculada das práticas sociais e da construção da cidadania entre os povos. Fica evidente a relação entre aquisição da leitura e da escrita e poder. Como diz Ana Maria Machado, “Quando abrimos mão de ler algo consistente, estamos abrindo mão de uma parcela do poder.” E, além disso, que sem o domínio do código escrito, o homem encontra-se excluído da sociedade, sendo explorado e vítima das circunstâncias.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

### ❖ **Conhecimentos prévios trabalhados pelo professor com o aluno**

É importante, para o melhor aproveitamento da série, que ela seja dirigida a professores de Língua Portuguesa já com alguma experiência em sala de aula no 2º segmento do Ensino Fundamental, no Ensino Médio ou na EJA, ou ainda que já tenham, ao menos, cumprido o estágio referente à sua formação. Com isso, ficará mais fácil ao professor compreender e aplicar os conceitos — que são muitos — abordados no decorrer da série.

Indicamos alguns livros e textos teóricos que podem ser úteis tanto ao professor formador quanto aos professores alfabetizadores que desejarem aproveitar o vídeo para sua formação continuada.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*.

São Paulo: Autores Associados, 1989.

KLEIMAN, Ângela. “Letramento e suas implicações para o ensino de língua materna” In: **Signo**. Santa Cruz do Sul, v. 32 n 53, p. 1-25, dez, 2007.

\_\_\_\_\_ (org.) *Os significados do letramento*. Campinas: ABL/ Mercado de Letras, 1995.

MACHADO, Ana Maria. *Texturas: sobre leituras e escritos*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

MANGUEL, Alberto. *Uma história da leitura*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

MEC. *Parâmetros Curriculares de Língua Portuguesa – 1o e 2o ciclos*. Brasília, 1997.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

MORTATTI, M. R. L. Conferência proferida durante o Seminário "Alfabetização e Letramento em debate", promovido pelo Departamento de Políticas de Educação Infantil e

Ensino Fundamental da Secretaria de Educação Básica do Ministério da Educação, realizado em Brasília, em 27/04/2006. Disponível em:

[http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/alf\\_mortattihisttextalfbbr.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/alf_mortattihisttextalfbbr.pdf)

SOARES, Magda. "Letramento e alfabetização: as muitas facetas." **Revista Brasileira**

**de Educação**, n. 25, 2004, p. 5-17.

\_\_\_\_\_. *Linguagem e escola: uma perspectiva social*. São Paulo: Ática, 1996.

\_\_\_\_\_. *Letramento: um tema em três gêneros*. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

TEBEROSKY, A.; CARDOSO, B. *Reflexões sobre o ensino da leitura e da escrita*. Campinas, SP: Ed. Universidades Estaduais de Campinas, 1991.

### ❖ Estratégias e recursos da aula/descrição das atividades

Sugerimos que o vídeo seja apresentado em aproximadamente duas horas-aula, entremeadas por atividades que levem o professor alfabetizador a refletir acerca do contexto tratado no vídeo, a fim de aprimorar seu trabalho em sala de aula.

Apresentaremos, aqui, sugestões para o professor formador que deseje utilizar este material em suas aulas de capacitação e para o professor alfabetizador tanto das séries iniciais de EF quanto de EJA.

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.





Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

A fim de sensibilizar o professor, podem ser lidos, pelo professor formador, trechos de romances e/ou depoimentos de autores acerca de seu processo de alfabetização e as transformações causadas em sua vida. Podem ser relatos de experiências positivas ou negativas, para motivar os professores a posicionarem-se sobre os motivos que teriam levado os escritores àquelas impressões. Temos romances clássicos como *Cazuza*, de Viriato Correa, *Infância*, de Graciliano Ramos; livros de correspondência, como *A barca de Gleyre (tomo I)*, de Monteiro Lobato, além do livro *Teia de autores*, de Pedro Garcia e Tânia Dauster, em que vários autores consagrados da literatura infantil e juvenil discorrem sobre suas relações com a aprendizagem da leitura e da escrita e sobre a presença da literatura nas escolas. Depois, os professores podem ser levados a produzir e apresentar um breve relato sobre seu processo de aquisição de leitura e escrita, relatando aspectos positivos e negativos.

Ainda como sugestão para ser apresentada aos professores alfabetizadores, para que reflitam sobre as questões abordadas no episódio, podem-se trazer textos não verbais, como pinturas, fotografias, cartazes, charges, entre outros e promover a leitura deles, explicitando quais são as marcas que permitem que sejam feitas as possíveis interpretações dos textos.

Depois podem ser oferecidos diferentes textos verbais, de distintos gêneros, e analisar, com os professores, as marcas textuais que permitem

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

sua inclusão em determinado grupo ou em outro. Para desconcertar o grupo, o professor formador pode, após essa atividade, trazer o livro *Receitas de olhar*, de Roseana Murray, em que a autora funde dois gêneros e cria um belíssimo livro de poemas. Pode-se propor ao grupo de professores que também mescle diferentes gêneros como receitas e contos de terror, bulas de remédio e poesia, requerimentos e contos de fada...

Já como atividades para propor para o professor alfabetizador empregar em sala de aula, é importante ter em mente que as crianças são muito curiosas e se envolvem com entusiasmo em situações que as desafiam a explorar os mais diferentes tipos de material de leitura; a manusear livros, jornais e revistas; a ouvir a leitura de contos, poemas, crônicas, reportagens; a brincar de ler e de escrever ou mesmo a criar e participar de jogos e brincadeiras nas quais a leitura e a escrita são objetos centrais. Trava-línguas, parlendas, brincadeiras de roda, adivinhas são textos que fazem parte de nossa cultura e que atraem as crianças para a ludicidade presente na língua. Todas essas são maneiras de aproximar as crianças da cultura letrada.

Entretanto, além desse contato com o material escrito, as crianças precisam ter oportunidades de observar e reelaborar suas representações sobre o “para que” e “como” as pessoas leem e escrevem em suas atividades diárias. Para isso, é importante que a ação pedagógica promova a participação das crianças em práticas autênticas de leitura e de escrita, no cotidiano da sala de aula, nas quais elas possam sempre interagir com esse objeto do conhecimento. É importante, ao organizar uma festa na sala de aula,

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.





Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

envolver as crianças na confecção dos convites; ao preparar um doce para oferecer às mães no Dia das Mães, é fundamental partir do registro escrito da receita, inserido, de preferência, em um livro de receitas que o professor leve para ser manuseado pelos alunos. A convivência e o trabalho, em sala de aula, com a diversidade textual, com textos para leitura de múltiplas origens (literários, informativos, entre outros) e com outras formas de expressão, além da linguagem verbal, podem contribuir muito para a aquisição da linguagem escrita e inserir o aluno no processo de alfabetização e letramento.

É também muito produtivo incluir no planejamento gêneros próprios do cotidiano do aluno, como os da intimidade doméstica (bilhetes, recados e cartas pessoais; contas, extratos e cheques; exames, laudos e carteiras de vacinação, boletins de notas e diplomas). O aluno pode escrever sua história familiar, fazendo legendas e notas para as fotos de um álbum de família e consultando certidões; pode ler e recortar anúncios; pode fazer os registros de saúde, de educação dos membros da família, se estiver aprendendo modos de arquivar e registrar informações, pode ainda agendar, rotular, entre outras atividades. As funções da escrita no cotidiano introduzem práticas de contato e comunicativas que terão uma vida muito útil em muitas outras práticas sociais.

Outra prática é levar parentes dos alunos para que contem histórias de livros que leram na infância, para que levem seus documentos e contem suas histórias pessoais, a fim de transmitir aos alunos a experiência de que essa

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

socialização a partir do mundo da escrita antecede aquele momento que estão vivendo na escola e que faz parte de um contrato social estabelecido entre todos os membros de uma sociedade letrada.

### BIBLIOGRAFIA ADICIONAL:

CORREA, Viriato. *Cazuza*. 42 ed. São Paulo: editora Nacional, 2004.

GARCIA, Pedro Benjamim e DAUSTER, Tania (orgs.). *Teia de autores*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000, 180 p. LOBATO, José Bento Monteiro. *A Barca de Gleyre*. São Paulo: Brasiliense, 1964, 2t.

MURRAY, Roseana. *Receitas de olhar*. São Paulo: FTD, 1998.

RAMOS, Graciliano. *Infância*. Rio de Janeiro: Record, 1995.

### ❖ Questões para discussão

- Hoje, apesar de tantas pesquisas em relação à alfabetização e ao letramento, será que as escolas brasileiras estão preparadas para trabalhar dentro de uma perspectiva como a apresentada no vídeo a que assistimos?
- Quais são as maiores dificuldades que você, professor, observa no processo de alfabetização e letramento de seus alunos?
- De que modo a formação do professor influencia no processo de alfabetização e letramento de seus alunos?
- Como contribuir para que as famílias sejam inseridas no processo de aquisição de leitura e escrita dos alunos, sobretudo aquelas em que a maioria dos membros ou é analfabeta ou analfabeta funcional?

A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.



Vídeos da TV Escola

## DICAS PEDAGÓGICAS

- De que forma a universidade pode contribuir para melhorar os índices de qualidade no processo de alfabetização e letramento dos alunos no Ensino Fundamental?

**Consultor: Antonella Catinari**



A TV Escola leva até a sua sala de aula os melhores documentários e séries de conteúdo educativo. Acompanhe nossa programação no **Canal 123 da Embratel**, no **Canal 112 da SKY**, no **Canal 694 da Telefônica TV Digital** ou gratuitamente sintonizando sua **antena parabólica: analógica - Hor /Freq. 3770 e digital banda C Vert /Freq. 3965**

Na internet acesse <http://tvescola.mec.gov.br> e assista ao vivo, 24 horas.